



Introducción a los Materiales Didácticos del Proyecto “Mapeando Conversaciones Interculturales”


¡Muy bienvenidas y bienvenidos al proyecto “Mapeando Conversaciones Interculturales”!


Esta iniciativa se basa en la idea de que para entender mejor las relaciones entre la sociedad mapuche y no-mapuche en el Chile actual, es fundamental comprender y conocer mejor el pasado. Para ello, hemos creado materiales didácticos que presentan hechos históricos e historias que plantean preguntas para entender el pasado y al mismo tiempo analizar críticamente el presente. El currículum reconoce la importancia y el valor de revisar y conversar con los y las estudiantes sobre procesos sociales y culturales, tanto en Chile como en América Latina, para desarrollar habilidades de pensamiento crítico y reflexión. A través de estos materiales buscamos apoyar esa labor: esperamos que los y las profesores y profesoras de Educación Media utilicen estas propuestas en sus clases, las adapten y por supuesto las mejoren, con su experiencia y creatividad.

Tres activistas, líderes e intelectuales mapuche son los protagonistas de estos Materiales Didácticos (MD): Manuel Manquilef (1887-1950), Manuel Aburto Panguilef (1887-1952) y Venancio Coñuepán (1905-1968) (para conocer más sobre sus vidas, ver www.conversacionesinterculturales.com). Estos dirigentes llegaron a ser figuras públicas prominentes en la lucha por la defensa de los derechos indígenas en el Chile de principios del siglo XX pero sus historias siguen desconocidas para la mayoría de las y los ciudadanas y estudiantes en Chile. Las experiencias y los desafíos de estos líderes son el material base sobre el cual se estructuran las actividades y preguntas de estos MD.

Inicio del Proyecto: una propuesta para la interculturalidad decolonial

Los Materiales Didácticos que se encuentran en este conjunto de materiales forman una parte del proyecto “Mapeando Conversaciones Interculturales”, que se inicia en 2015; la primera etapa del proyecto fue una exploración de las redes, mundos sociales y legados políticos de Manquilef, Aburto Panguilef y Coñuepán. Nos interesaban las siguientes preguntas: ¿Con quiénes estaban conectados? ¿Cómo llegaron a ser dirigentes reconocidos públicamente? ¿Qué implicancias tuvo ello? Para contestar a estas preguntas, investigamos diversas fuentes históricas (diarios, cartas, imágenes y libros). En la etapa actual del proyecto, estas mismas fuentes nos permitieron desarrollar, junto a un equipo de destacados profesores de Temuco y Santiago, los MD que aquí se presentan.





El valor de estos MD no está solo en su riqueza documental. En línea con lo que está ocurriendo en diversas partes del mundo, buscamos contribuir a la descolonización del currículum de la educación media en Chile presentando y difundiendo las historias y voces de activistas indígenas del pasado, cuya biografía es desconocida o escasamente debatida. Como plantea Catherine Walsh, académica especialista en la interculturalidad decolonial: “la interculturalidad crítica (...) es una construcción de y desde la gente que ha sufrido un histórico sometimiento y subalternización”. Las investigadoras que creamos este proyecto somos extranjeras y formamos parte de instituciones definidas como “dominantes” desde una perspectiva descolonial (una universidad inglesa y otra en Santiago, Chile). Sin embargo, desde un comienzo, “Mapeando Conversaciones Interculturales” se ha nutrido de la experiencia y retroalimentación de profesores y profesoras que viven en Chile y están conectados con el mundo mapuche. Los y las profesoras que aportaron sus reflexiones y sugerencias para la articulación de estos MD pertenecen a los siguientes establecimientos: Liceo Politécnico Pueblo Nuevo de Temuco, Complejo Educacional Maquehue y el Complejo Educacional Joaquín Edwards Bello en Santiago.

Una propuesta flexible

Los MD se proponen fomentar la conversación en la sala de clases, reconociendo y valorando las diferencias de opinión para relacionarse desde la empatía. Las preguntas buscan promover el debate y también un mayor conocimiento y curiosidad sobre el pueblo mapuche y la riqueza de su historia: una comunidad que reaccionó ante el colonialismo español y chileno de diferentes maneras. Esperamos que el uso de los MD sea una experiencia que abra puertas hacia nuevas reflexiones sobre el pasado y el presente. En este conjunto de materiales, hay tres Materiales Didácticos y en cada uno la intención es explorar un tema a través de las experiencias de los tres dirigentes presentados: Manuel Manquilef, Manuel Aburto Panguilef y Venancio Coñuepán. Cada MD se enfoca en un tema central para el debate actual:

- MD1: La educación y los derechos ciudadanos.
- MD2: Los prejuicios y estereotipos.
- MD3: La representación de los mapuche y las organizaciones mapuche en la prensa.



+ Los MD están divididos en cuatro secciones:

- Presentación de objetivos y potenciales vínculos con el curriculum nacional.
- ‘Notas para el/la profesor/a’ con fuentes suplementarias y clarificaciones que apoyan el trabajo pedagógico (por ejemplo, información sobre el momento histórico escrita o visual, definiciones de los distintos géneros narrativos, etc).
- Hoja de trabajo para el/la estudiante (preguntas y actividades para el trabajo individual y en grupo)
- “Orientaciones para el desarrollo de las preguntas” para algunas de las preguntas: entregamos propuestas de respuestas para facilitar la discusión en clases. La idea de éstas es ser una guía, una sugerencia, pues las preguntas pueden ser contestadas de múltiples formas; no hay respuestas únicas o correctas.

Las actividades y trabajo con fuentes primarias se estructuran en torno a dos grandes preguntas: ¿Cómo podemos entender mejor la interacción entre mapuche y no-mapuche en el Chile actual? ¿Qué podemos aprender del pasado para entender nuestro presente?

Las preguntas y ejercicios propuestos en cada MD tienen un foco basado en el desarrollo de habilidades transversales y varían en complejidad y características. Hay preguntas descriptivas y también planteamientos que buscan que los y las estudiantes opinen y reflexionen sobre sus propias experiencias. Se presentan también preguntas de indagación, para fomentar discusión, investigación y análisis de procesos. La idea es que los MD puedan ser útiles en distintos cursos de enseñanza media, tanto en modalidad Humanista-Científico como Técnico Profesional. Además, tomando en cuenta los cambios implementados recientemente al curriculum, hemos creado MD flexibles, que puedan ser usados en una variedad de contextos escolares (público o privado) y en distintas asignaturas: Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Lengua y Literatura, Inglés, Mapuzugun, Tecnología, Teología/Religión entre otros. Es más: esperamos que estos MD sirvan para que los y las profesores/as innoven y que compartan con nosotras cualquier ajuste o adición que hagan en sus cursos.



Agradecimientos

Agradecemos las conversaciones preliminares que tuvimos con la Unidad Curricular del Ministerio de Educación (MINEDUC), en particular con Tatiana Soto, Andrés Baeza, Alejandra Concha y Christine Yeomans.

Agradecemos a los/las profesores/as del Liceo Politécnico Pueblo Nuevo de Temuco quienes participaron en dos talleres donde nos ofrecieron retroalimentación esencial y con quienes seguimos trabajando: Viviana Antilef, Edelberto Obrequé, Sergio Aguilera, Alex Aguilera, Rodrigo Arias, Carolina Epuante, Gonzalo Nesbet, Felipe Cárdenas, Carolina Rivera, Pía Rizzo, Daniela Jara, Gisela Troncoso y sobre todo a Roberto Marivil, quien facilitó el trabajo colectivo.

En el Complejo Educacional Maquehue agradecemos al Director, Jaime Antimil, y al ex-Director, Esteban Alarcón, quienes nos recibieron generosamente en 2017 y 2018 para presentar el proyecto a los alumnos de segundo y tercero medio (¡gracias a los estudiantes de esos cursos, por sus valiosas preguntas y comentarios!). Agradecemos también a la profesora Jesy Oliveira (Complejo Educacional Joaquín Edwards Bello) por sus sugerencias y apoyo en la última fase del desarrollo de los Materiales Didácticos.

Joanna Crow, Allison Ramay y Marcela Ramos.